



Göteborgs
Stad



STADENS MÖBLER

Policy för markutrustning i Göteborg



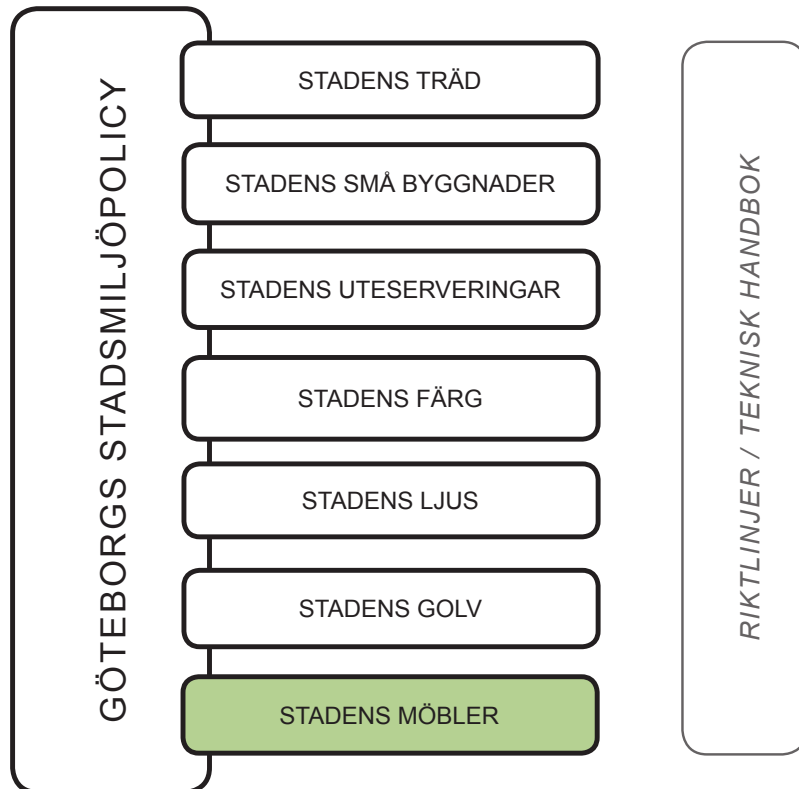
Målen med Stadens Möbler är att:

- *ge stadens allmänna platser en vacker och ändamålsenlig möblering som utgår från platsens karaktär och kulturhistoria*
- *skapa en samordnad möblering avseende utformning, placering och färgsättning*
- *välja vackra och hållbara möbler som tål slitage och har en så liten negativ miljö-påverkan som möjligt ur ett livscykelperspektiv*
- *välja möbler som är användbara för personer med nedsatt rörelse- eller orienteringsförmåga*
- *begränsa antalet modeller för att underlätta enhetlighet, lagerhållning och underhåll*



Förord

Denna policy är framtagen inom projektet Trygg, vacker stad där representanter från park- och naturförvaltningen, stadsbyggnadskontoret och trafikkontoret varit delaktiga. Dokumentet Stadens Möbler utgör en del i Göteborgs stadsmiljöpolicy, som är en gemensam utgångspunkt för att möblering, markbeläggning, ljus etc. ska tala samma språk. De olika delarna i stadsmiljöpolicyen ska tillsammans främja en väl genomtänkt och sammanhållen gestaltning som stärker Göteborgs karaktärer.



Godkänd av:

Byggnadsnämnden 2014-01-14

Park- och naturnämnden 2014-01-20

Trafiknämnden 2014-01-16

Projektgrupp:

Helena Bjarnegård, park- och naturförvaltningen

Johanna Petersson, park- och naturförvaltningen

Amelie Sandow, park- och naturförvaltningen

Rune Elofsson, stadsbyggnadskontoret

Kajsa Räntfors, stadsbyggnadskontoret

Beata Löfmarck, trafikkontoret

Daniel Sjölund, trafikkontoret

Anders Linder, Atkins Sverige AB

Foton:

Göteborgs Stad, om inget annat anges

Innehållsförteckning

Stadens Möbler, inledning och syfte	6
Målen med Stadens Möbler	6
Utformning och val av möbler	7
Placering av möbler	9
Tillgänglighet och användbarhet	10
Miljöhänsyn	11
Drift och underhåll	12
Områden i staden	13
Beskrivning av områden	14

Stadens Möbler

Stadsrummet innehåller markutrustning som fyller olika funktioner och som på olika sätt bidrar till stadsbilden. Det gäller soffor, papperskorgar, staket, cykelställ med mera. Dessa ska användas på ett medvetet sätt som åstadkommer en samordnad möblering med avseende på utformning, placering, tillgänglighet och användbarhet samt färgsättning.

Detta dokument är en policy för markutrustning i Göteborg och innehåller anvisningar för hur den ska användas på gator, torg och i parker. Stadens Möbler ska fungera som stöd och utgångspunkt för fortsatt arbete med möblering av stadsrummet. Policyn efterföljs av riktlinjedokument som beskriver mer detaljerat vilka möbler som ska användas och hur de bör placeras. De geografiska avgränsningarna för Stadens Möbler framgår av kartan nedan.

Arbetet med stadens policydokument utförs i etapper.

Den första etappen utgörs av centrala staden och strategiska knutpunkter utanför centrala Göteborg.

Målen med Stadens Möbler

- ge stadens allmänna platser en vacker och ändamålsenlig möblering som utgår från platsens karaktär och kulturhistoria
- skapa en samordnad möblering avseende utformning, placering och färgsättning
- välja vackra och hållbara möbler som tål slitage och har en så liten negativ miljöpåverkan som möjligt ur ett livscykelperspektiv
- välja möbler som är användbara för personer med nedsatt rörelse- eller orienteringsförmåga
- begränsa antalet modeller för att underlätta enhetlighet, lagerhållning och underhåll



Bilden till vänster visar avgränsningen för denna delrapport. Knutpunkter utanför centrala Göteborg är Angereds centrum och Gamlestaden i nordost och Frölunda torg i sydväst.

Utformning och val av möbler

Möblernas utseende spelar en viktig roll för att ge staden ett tydligt och konsekvent uttryck. Möblerna skapar en enkel och harmonisk bakgrund till stadens liv. För att förstärka karaktärsdragen inom varje delområde ska möbleringen generellt ha en funktionell och vacker utformning som passar i delområdets olika miljöer, samtidigt som gatans eller platsens särskilda kvaliteter måste beaktas. Ambitionen är att stadens möbler ska samordnas i olika möbelgrupper så att till exempel soffor, papperskorvar och staket har ett formspråk som passar ihop.

De flesta av områdena som omfattas av denna policy har stora kulturmiljövärden. Flera stadsdelar är exempelvis riksintresse för kulturmiljövården. Vid möblering av dessa miljöer kan två tillvägagångssätt tillämpas. Platser med speciellt höga kulturmiljövärden kan med fördel möbleras med rekonstruerad utrustning från platsens tillblivetstid. Möblerna ska dock vara anpassade till moderna funktionskrav. Andra platser kan framhävas genom särskilt utformade, nutida möbler som en kontrast till platsens historiska karaktär. Ett exempel på det senare är möbleringen vid Kungssportsplatsens västra del.

Platsens karaktär är avgörande i valet av möbler.

Gustav Adolfs torg är ett av stadens finrum. Här måste möbleringen svara upp mot den höga kvaliteten på byggnader och markbeläggning.



Konstnärlig gestaltning av möbler bidrar till ökad trivsel och kan skapa intressanta och identitetsskapande stadsrum. Soffor, pollare och staket kan exempelvis fylla en viktig funktion samtidigt som de utgör en estetisk upplevelse som kan väcka både barn, unga och äldres nyfikenhet och fantasi.

För att underlätta lagerhållning ska tillfälliga möbler som till exempel flaggstänger, påkörningsskydd och affischpelare följa ett formspråk som är gemensamt för hela Göteborg. Möblernas storlek bör dock anpassas till platsens skala för att inte hindra framkomligheten och undvika att platsen uppfattas som övermöblerad.

Soffor som är tillgängliga och användbara för alla ska användas i anslutning till gångtytor och vid viktiga målpunkter. De kan också kompletteras av bänkar, fasta stolar och bord, samt sittplatser som är anpassade för barn på vissa platser. Låga bänkar, som fungerar som informella lekredskap, kan fylla en viktig funktion för trötta, korta barnsben. Även informella sittplatser på till exempel murar, socklar och trappor är ett viktigt inslag i stadsmiljön.

Denna policy behandlar inte möblering av hållplatser och terminaler för kollektivtrafiken i Göteborg. I "Utrustningshandboken" (2010) kan man läsa om Västrafiks riktlinjer för möbler och utrustning.

Möbleringen av Göteborgs lekplatser ska generellt anpassas till den omgivning där de ligger.

Hur gatumöbler ska färgsättas finns beskrivet i policyn Stadens Färg.



Särskilt utformad bänk runt träd på Kungsportsplatsens västra del (vänster) och Kopparmärra på Kungsportsplatsens östra del (nedan).

Informella sittplatser på murar och trappor är ett viktigt inslag i stadsmiljön.



I riktlinjerna för respektive delområde kan man läsa mer detaljerat om vilka typer av möbler som ska användas och hur de bör placeras.

På Sprängkullsgatan (höger) och Gustav Adolfs torg (nedan) placeras soffor, papperskorgar och cykelpollare i en möbleringszon.



Placering av möbler

Möblernas placering är mycket viktig. Möblerna ska inordna sig stadsrummet, och både placering och val av möbler är beroende av skalan på gatan, torget eller parken. Goda möjligheter för människor att vilja uppehålla sig i stadsrummet, skapar i sin tur en ökad känsla av trygghet. I den offentliga miljön ska man uppmuntras till att gå, stå och sitta, samt att kunna se, höra och tala på ett bra sätt.

Placeringen av olika möbler ska vara samordnad och göras på ett sätt som inte hindrar framkomligheten. En genomtänkt helhetssyn ska eftersträvas och övermöblering undvikas. Staket, räcken, pollare och cykelställ ska exempelvis inte vara i vägen och breda gångbanor bör förses med en möbleringszon. I möbleringszoner ska eventuella trädrader hållas samman och möblers placering anpassas till trädens läge och inte tvärtom eftersom möbler har en betydligt kortare livslängd än träd.

Många upplever en otrygghet i stadsrummet och det är därför viktigt att stadens möbler är placerade där det finns god belysning och goda överblickar. Lämplig placering av cykelställ är särskilt viktigt i detta avseende. Genom ett konsekvent system för placering ska man även kunna vänja sig vid var man hittar till exempel papperskorgar och cykelställ. De ska finnas i tillräcklig mängd så att man enkelt kan ställa sin cykel och lätt bli av med sitt skräp.



Det är även angeläget att kunna erbjuda sittplatser för vila där det är mycket folk i rörelse. Ett tillräckligt antal soffor ska därför vara utplacerade med jämna mellanrum i centrala Göteborg. Platser som bör prioriteras är bland annat primära gångstråk och entréer till offentliga byggnader.

När det gäller soffor är det viktigt att beakta gaturummets väggar och riktning. Sittplatser bör ordnas så att utblickar är trevliga och vänder sig mot områden med aktiviteter. Som sittande vill man ofta vara delaktig i det sociala samspelet men känna någon form av skydd i ryggen, som till exempel en trädrad eller en mur. Att placera en soffa med ryggen mot exempelvis en kör- eller cykelbana bör undvikas. Både soliga och skuggade lägen bör övervägas.

Olika typer av sittmöjligheter kan inbjuda till social samvaro. Soffor eller bänkar som står vända mot varandra eller i vinkel kan till exempel göra det lättare att starta ett samtal. Det kan vara bra att blanda formella och informella sittplatser där behovet är stort. Många tomma bänkar på samma plats kan ge ett ödsligt intryck, vilket kan undvikas om en del av sittmöjligheterna finns på exempelvis murar och trappor. Större barngrupper från förskolor och skolor som reser in till centrala staden behöver till exempel sittmöjligheter att samlas kring i närhet till spårvagnshållplatser och andra målpunkter. Här kan möbleringen hjälpa till att stödja barnens tillgänglighet till staden och besöket kan bli enklare, tryggare och trevligare.

Tillgänglighet och användbarhet

Enligt svensk bygglagstiftning (Plan- och bygglagen, Plan- och byggförordningen samt Boverkets författningssamling, BFS) ska allmänna platser och områden kunna användas av personer med nedsatt rörelse- eller orienteringsförmåga. Stadens möbler ska därför utformas och placeras så att en god stadsmiljö uppnås för alla. Från säkerhets- och framkomlighetssynpunkt är det viktigt med en miljö utan hinder. Sammanhängande stråk bör utformas med lättbegripliga och tydliga möbleringszoner. Dessa ska ordnas på ett sätt som är lämpligt med hänsyn till stads- eller landskapsbilden och till natur- och kulturvärdena på platsen. Naturliga ledstråk där kravet på tillgänglighet och användbarhet från början har integrerats i valet och placeringen av möbler måste eftersträvas. Möbler bör ha kontrasterande ljushet mot omgivningen och kontrastmarkeringar ska inordnas i utformningen.

Sittplatser som kan användas av personer med nedsatt rörelseförmåga ska finnas i anslutning till gångytor och vid viktiga målpunkter. Merparten av stadens sittplatser bör exempelvis vara anpassade så att man lätt kan resa sig och vid dess sida bör det finnas plats för en rullstol.

När man anlägger nya allmänna platser ska de göras tillgängliga och användbara för personer med nedsatt rörelse- eller orienteringsförmåga enligt "Boverkets föreskrifter och allmänna råd om tillgänglighet och användbarhet för personer med nedsatt rörelse- eller orienteringsförmåga på allmänna platser och inom områden för andra anläggningar än byggnader" (BFS 2011:5 – ALM 2)

Befintliga allmänna platser ska göras mer tillgängliga och användbara för personer med nedsatt rörelse- eller orienteringsförmåga enligt "Boverkets föreskrifter och allmänna råd om avhjälpande av enkelt avhjälpbara hinder till och i lokaler dit allmänheten har tillträde och på allmänna platser" (BFS 2011:13 – HIN 2).

Västra Götalandsregionen har tagit fram skriften "Tillgängliga och användbara miljöer - Riktlinjer och standard för fysisk tillgänglighet" som ger anvisningar om hur tillgängliga miljöer bör utformas.

I riktlinjerna för respektive delområde kan man läsa mer detaljerat om vilka möbler som ska användas och hur de bör utformas för att möta specifika krav på tillgänglighet och användbarhet.

Kommunfullmäktige har antagit tolv lokala mål. Dessa har sin utgångspunkt i de 16 nationella miljökvalitetsmålen, av vilka Göteborgs Stad har valt ut de mål som är viktigast för Göteborgssamhället.

www.goteborg.se/wps/portal/miljokvalitetsmal

I Göteborgs Stads Inköps- och Upphandlingspolicy kan man läsa mer om stadens krav gällande de etiska och sociala aspekterna.

www.uhb.goteborg.se

I riktlinjerna för respektive delområde kan man läsa mer detaljerat om vilka möbler som ska användas och hur de bör tillverkas för att möta specifika krav på miljöhänsyn och drift och underhåll.

Trappor och ramper ska på båda sidor ha ledstänger som är möjliga att greppa så att även personer med nedsatt rörelse- eller orienteringsförmåga kan förflytta sig säkert.

Det ska finnas nödvändiga informationsskyltar uppsatta så att personer med nedsatt rörelse- eller orienteringsförmåga lättare kan använda viktiga målpunkter som till exempel parker eller knutpunkter för kollektivtrafik. Sådana informationsskyltar ska kunna uppfattas och förstås av personer med nedsatt orienteringsförmåga, samt utformas och placeras så att de inte kan förväxlas med vägmärken och andra anordningar.

Fasta objekt som kan utgöra fara eller hinder ska placeras och utformas så att risken för ofrivilliga sammanstötningar begränsas. Där så inte kan ske ska hindren varningsmarkeras. Varningsmarkeringen ska vara placerad så att den lätt kan uppmärksammas även av synsvaga och personer med andra orienteringssvårigheter.

Miljöhänsyn

Utgångspunkterna för miljöhänsyn när det gäller stadens möbler är Göteborgs stads miljöpolicy och de lokala miljömål som är fastställda för staden. Till grund ligger också att de beslut som tagits gällande etiska krav på byggvaror och generella krav vid upphandling följs. Etisk hänsyn och miljöhänsyn ska ingå som ett naturligt led i den dagliga verksamheten på alla områden. Det gäller från tidig idé till färdig miljö, med drift och underhåll som en viktig del.

Stadens möbler består av många olika typer av material. Det kan vara trävirke, träfiberskivor, metaller, plaster, betong och glas. Många material kan innehålla hälso- och miljöfarliga ämnen eller ge upphov till stor kemikalieanvändning eller ge stora utsläpp vid tillverkningen. Produkter med kort livslängd belastar miljön genom att de tidigt kasseras och måste ersättas med nya. Viktigt vid val av stadens möbler är därför att alltid ha ett livscykelperspektiv och undersöka produkternas påverkan från vaggan till graven.

För att vi ska nå miljökvalitetsmålet ”Giftfri Miljö” så är kemikalier i produkter en viktig fråga och all användning av särskilt farliga kemikalier, så kallade utfasningsämnen i tillverkning eller skötsel av stadens möblerna ska undvikas.

Drift och underhåll

Möblering påverkar oss människor på olika sätt. Vilka möbler som finns på en plats och i vilket skick de är påverkar våra känslor och beteenden. Exempelvis kan slitna och trasiga möbler sprida en negativ stämning. De förmedlar en känsla av att det inte är någon som bryr sig om platsen vilket i sin tur kan leda till att den upplevs som otrygg. Skadegörelsen på en sådan plats kan öka, eftersom den redan anses vara misskött. Att möbler till exempel underhålls och byts ut vid behov är viktigt ur detta perspektiv. Stadens möbler ska därför vara slitstarka och lätta att underhålla. Det är svårt att klottersanera obehandlade eller oljade möbler eftersom klotterfärgen tränger in i träet. Trädetaljer ska därför täckmålas eller vara tillräckligt tjocka för att kunna slipas vid behov.

Ett begränsat antal modeller och kulörer ska användas för att underlätta lagerhållning och göra det enklare att komplettera eller byta ut möblerna vid behov. Detta hjälper till att bevara en sammanhållen stadsbild över en lång tid. Vid utbyte av gamla möbelmodeller ska ett helhetsgrepp tas så att möblerna byts ut på en naturligt avgränsad del av gatan, torget eller parken.

Alla möbler ska vara fast förankrade. Möbler med förankring ovan mark och utbytbara delar är bättre eftersom de är lättare att underhålla och gör dem möjliga att flytta. Vissa platser är definierade som evenemangsplatser och på dessa ska man eftersträva största möjliga flexibilitet. Möblerna ska vara möjliga att relativt enkelt montera bort för att tillfälligt bereda fria ytor. Exempel på en sådan lösning har gjorts vid Stora Teatern. Även andra platser bör kunna stödja olika typer av stadsliv, både till vardag och till fest.

Placeringen av stadens möbler ur framkomlighetssynpunkt är även viktig för en välskött stad. Längs gatan bör till exempel en zon hållas fri från möbler för att underlätta städning och snöröjning. Det är viktigt att vintertraktorer och sopmaskiner kan ta sig fram för bästa skötsel-effekt av stadens golv. Manuell skötsel är dyrare och gör ytorna mer svårskötta.

"Genom landskapets speciella förutsättningar och genom anpassningen till tidigare bebyggelsemönster, skala och material har Göteborgs identitet bevarats och byggts på."

Ur "Göteborg - De små stadsdelarnas stad".

"Albert Lilienberg på 1910-talet och Tage William-Olsson på 1950-talet utvecklade platsens karaktär i kvarter och stadsdelar som idag framstår som unika och som goda förebilder."

Ur "Göteborg - De små stadsdelarnas stad".

DELOMRÅDEN

Inom Vallgraven

1. Inom Vallgraven öster
2. Inom Vallgraven väster

Haga

3. Haga

Stenstaden

4. Långgatorna
5. Linnéstaden
6. Annedal, Landala, nedre Johanneb.
7. Vasastaden, Lorensberg

8. Heden

9. Stampen

Övriga centrala staden

10. Gårda
11. Gullbergsvass
12. Lindholmen
13. Lundbyvassen
14. Frihamnen
15. Ringön
16. Kvillebäcken

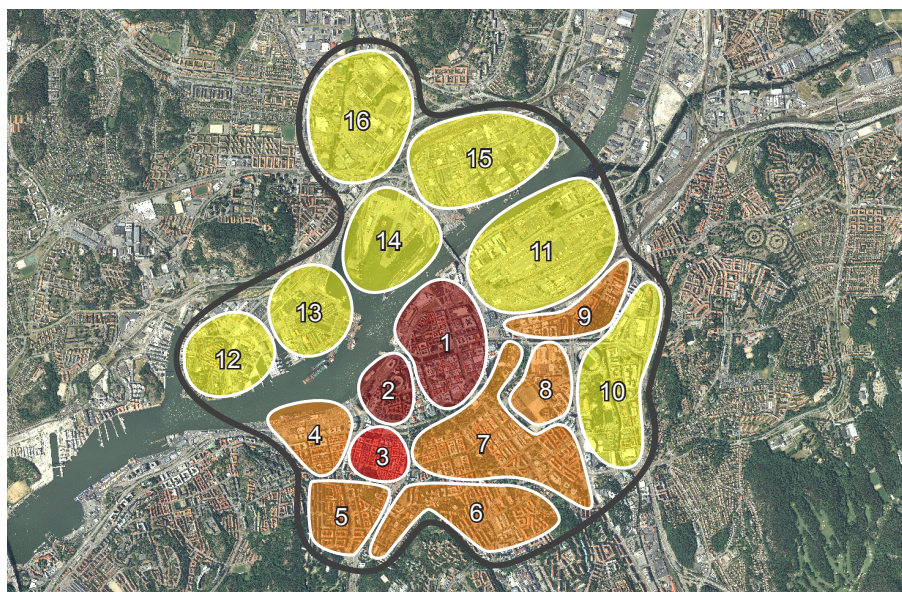
Områden i staden

En viktig grund för förståelsen av Göteborgs stadsmiljö är att staden i ovanligt hög grad är de små stadsdelarnas stad. För att berätta om staden utifrån denna utgångspunkt gav stadsbyggnadskontoret 1994 ut boken "Göteborg - De små stadsdelarnas stad". "Göteborg - Att bygga staden" gavs ut 2003 och är en vidareutveckling av den tidigare boken. I arbetet med den övergripande stadsmiljöpolicyen har centrala Göteborg delats in i ett antal delområden som bygger på dessa skrifter. Varje delområde har sin speciella karaktär som skiljer sig från övriga delområden.

I arbetet med Stadens Möbler görs följande indelning av stadsdelar och delområden i centrala Göteborg:

- **Inom Vallgraven, 1620-1800.** Till området räknas de delar av centrala staden som ligger innanför 1600-talets vallgrav.
- **Haga, 1640-1910**
- **Stenstaden, 1800-1910.** Till området hör Långgatorna, Linnéstaden, Annedal, Landala, nedre Johanneberg, Vasastaden, Lorensberg, Heden och Stampen.
- **Övriga centrala staden.** Till övriga centrala staden räknas Gårda, Gullbergsvass, Lindholmen, Lundbyvassen, Frihamnen, Ringön samt Kvillebäcken.

Översiktsplan för Göteborg beskriver ett antal strategiska knutpunkter utanför centrum. Här eftersträvas en tät bebyggelse som samlar funktioner och människor för att skapa levande platser under många av dygnets timmar. **Knutpunkterna ska vara tydligt kopplade till Göteborg och möblering ska utföras på samma sätt som för området Övriga centrala staden.** Till de strategiska knutpunkterna utanför centrala Göteborg räknas Angereds centrum, Gamlestaden och Frölunda torg.



Beskrivning av områden

Inom Vallgraven

Staden inom Vallgraven innehåller i huvudsak samlad äldre bebyggelse med näringsverksamhet, kontor och bostäder. Den täta stadskärnan är en typisk representant för den europeiska staden. Byggnaderna är utformade med en stor omsorg om helhet och detaljer i gedigna material som sten och puts.

Möblering av gator och torg inom Vallgraven

Karaktären på staden inom Vallgraven med dess smala gator och relativt låga hus ställer speciellt höga krav på hur och med vad de allmänna platserna möbleras. Det helt dominerande materialet på gator och torg är sten. Stadens möbler måste svara upp mot denna höga kvalitet. Det finns dessutom en kontinuitet i byggnaderna och markbeläggningen. Detsamma måste gälla stadens möblering. Detta betyder inte att alla möbler måste vara historicerande och tillbakablickande. Generellt ska nya möbler ha ett tidlöst formspråk som kompletterar bebyggelsen, men det kan även finnas plats för nya tillägg med ett mer nutida uttryck som vackert inordnar sig i helheten.

representativt

historiskt

tidlöst

Orden beskriver karaktärsdragen för området inom Vallgraven.



Inom Vallgraven måste stadens möbler motsvara byggnadernas och markbeläggningens höga kvalitet. Exempel är Kungsgatan (vänster) och Kyrkogatan (nedan).



Möblering av parker inom Vallgraven

Inom Vallgraven finns det endast ett fåtal mindre parker och ingen är den andra lik. Generellt ska parkerna utrustas med en möblering som kompletterar den som återfinns på närliggande gator och torg, men vissa parker kan dock särskiljas och få sin egen möblering som utgår från parkens karaktär, ett exempel är Domkyrkoplan.

Domkyrkoplan (höger) och Kronhusparken (nedan) är avskilda platser som får en möblering som utgår från parkernas karaktärer. Soffan i Kronhusparken bör placeras på hårdgjord yta utanför gångvägen med plats bredvid för person i rullstol för att tillgodose krav på tillgänglighet och användbarhet.



Haga

Haga består av småskalig bebyggelse med stor andel trähus. Rutnätsplanen är en kvarleva från 1640-talet då Haga anlades som en förstad till det befästa Göteborg. Fastigheterna innehåller idag huvudsakligen bostäder, små butiker, kaféer och restauranger.

Möblering av gator och torg i Haga

För att bevara intrycket av en stadsdel med enklare, småskalig bebyggelse är det viktigt att gatumöblerna inordnar sig i Hagas skala och karaktär. Möbler ska användas mycket restriktivt längs de smala gatorna och urnor och cykelställ bör endast placeras på öppna torgytor eller i parker. För att tillgodose krav på tillgänglighet och användbarhet ska området kompletteras med soffor med både rygg- och armstöd på lämpliga platser. Generellt ska nya möbler vara gediget utformade med enkla raka linjer.

Möblering av parker i Haga

I Haga finns det inte några typiska parker utan bara två mindre lekplatser vid foten av Skansberget. Möbleringen av dessa bör i möjligaste mån komplettera både Hagas gatumöblering och möbleringen av parkkaraktär på Skansberget.



småskaligt

gediget

folkligt

Orden beskriver karaktärsdragen för området Haga.

Bänkar, pollare i granit och gjutna blomsterurnor vid Pehr Eriksons plats (vänster) och Kattsoffor vid Soldatens lekplats (nedan).

Området bör kompletteras med soffor med både rygg- och armstöd för att tillgodose krav på tillgänglighet och användbarhet.



klassiskt

stramt

elegant

Orden beskriver karaktärsdragen för området Stenstaden.

Soffor placerade mellan träden längs gång- och cykelstråket i Vasagatan (höger). Fasader i tegel och terränganpassning i murar och trappor ger en känsla av tyngd till Stenstaden (nedan).

Murar och trappor är viktiga in-formella sittplatser i stadsmiljön.



Stenstaden

Väggarna i Stenstaden är utformade i sten, tegel eller puts och utförda i nyrenässans, jugend, nationalromantisk eller nyklassicistisk stil. Terränganpassning i murar och trappor, låga järnstaket och sprängt berg ger området en känsla av tyngd. Husen upplevs vara väl förankrade i gatan. Stadsbyggnadselement såsom förträdgårdar ska bevaras och utvecklas. Ett stort inslag av butiker och restauranger är inrymda i botten- och källarvåningar vilket bidrar till gatornas liv.

Möblering av gator och torg i Stenstaden

Det vanligaste materialet på gångbanor och torg är sten. Stenstadens möbler måste svara upp mot denna höga kvalitet. Nya möbler på gator och torg i Vasastaden, Linnéstaden, Annedal och Heden ska generellt ha ett stramt, klassiskt formspråk som kompletterar stadsdelarnas eleganta karaktär, medan enklare möbler av alltjämt klassisk stil platsar bättre på Långgatorna, i Landala och Johanneberg. På vissa platser kan det även finnas plats för nya tillägg med ett mer nutida uttryck som vackert inordnar sig helheten.



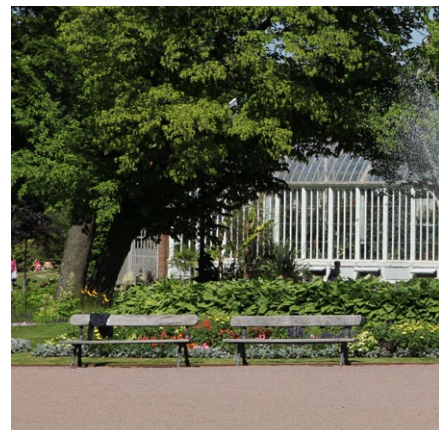
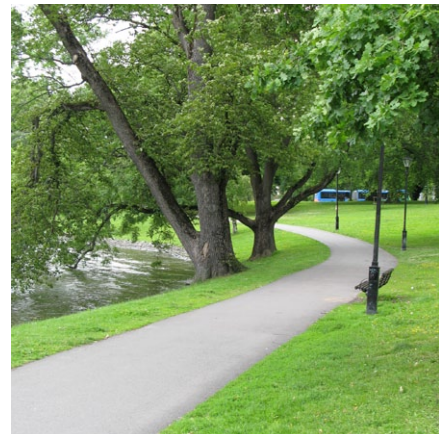
Möblering av parker i Stenstaden

När Göteborg expanderade och tog språnget över vallgraven på 1800-talet planlades stora områden som parkmark. Till parkerna i Stenstaden räknas bland andra Kungsparken, Trädgårdsföreningen, Bältesspannarparken, Vasaparken, Renströmsparken/Näckrosdammen och Slottsskogen.

Parkerna i Stenstaden står i kontrast till gator och torg både vad det gäller utformning och markmaterial. Den mjuka parkkaraktären ska avspeglas i valet av möbler. Möblerna ska ha ett rundat, klassiskt formspråk som förstärker den eleganta karaktären på parkerna i Stenstaden.

Kungsparken (nedan), Trädgårdsföreningen (nederst) och Slottsskogen (vänster) är exempel på parker i Stenstaden. Soffor har placerats vid gångvägar som slingrar genom gräsytor med uppvuxna träd.

Sofforna bör placeras på hårdgjord yta med plats för person i rullstol bredvid för att tillgodose krav på tillgänglighet och användbarhet.



modernt

enkelt

fantasifullt

Orden beskriver karaktärsdragen för området Övriga centrala staden och strategiska knutpunkter utanför centrala staden.

En modern soffa och pollare i granit vid Lindholmsallén (höger).

Enkel massiv bänk i granit med sits i trä och armstöd vid Frölunda Torg bör kompletteras med soffor med både rygg- och armstöd för att tillgodose krav på tillgänglighet och användbarhet (nedan).



Övriga centrala staden och strategiska knutpunkter utanför centrala staden

I övriga centrala staden finns en högre grad av överlagringar från olika tidsepoker och variationsrikedomen i gaturummet är stor. Gemensamt för flera av stadsdelarna är att de har varit arbetarstadsdelar i anslutning till arbetsplatser. Vissa stadsdelar är bevarade bostadsstadsdelar, i andra har hus eller verksamheter försvunnit och ersatts av nyare tiders byggnader med bostäder och verksamheter. Strategiska knutpunkter utanför centrala staden ska vara tydligt kopplade till Göteborg och möbleras på samma sätt som Övriga centrala staden. Till strategiska knutpunkter räknas Angereds centrum, Frölunda torg och Gamlestaden.

Möblering av gator och torg i Övriga centrala staden och strategiska knutpunkter

Befintlig kulturmiljö ska bevaras och utvecklas. I äldre bostadsområden ska möbleringen av gator och torg anpassas till byggnadernas ursprungliga stil. I sentida områden kan möbleringen vara mer fri i sin utformning, utan att därför skapa en visuell oro eller oordning. Möbler ska generellt vara enkla i sin utformning och ha ett modernt formspråk som både kompletterar den nya och historiska bebyggelsen.



Möblering av parker i Övriga centrala staden och strategiska knutpunkter

Parker i Övriga centrala staden och kring de strategiska knutpunkterna är av vitt skilda ursprung, innehåll och storlek. Möblerna måste inordna sig bland alla de aktiviteter som kan pågå i parken. Möbler med mer enkel utformning passar bra i denna typ av miljö. Undantag kan göras i parker med tydlig historisk prägel, som till exempel Burgårdsparken. Parker innehåller viktiga mötesplatser och vissa av dessa kan även markeras genom en mer fantasifull möblering.

En modern papperskorg vid Actionparken i Gårda (nedan), traditionell soffa i Burgårdsparken med historisk prägel (vänster) och modern soffa vid Chalmers Science Park, Lindholmen (nederst).

Observera att sofforna bör placeras utanför gångvägen på hårdgjord yta med plats för person i rullstol bredvid.



STADSMILJÖPOLICY
Stadens Möbler

Trygg, vacker stad
Göteborgs Stad
www.goteborg.se



**Göteborgs
Stad**